



Θεωρητικό Φύλλο Εργασίας Παρατήρηση για την γνώση. Κορμός της ενότητας: Ο

Επικοινωνία : U. Cugola



1 – Θεματική προσέγγιση

Το θέμα που αναφέρεται σε αυτό το φύλλο αφορά το ζήτημα της σχέσης μεταξύ παρατήρησης και γνώσης. Η παρατήρηση είναι πηγή γνώσης, γνώσης που στη συνέχεια καθοδηγεί και προσανατολίζει τις πρακτικές μας ως επαγγελματίες. Αλλά είναι αρκετό η παρατήρηση για τη γνώση; Πρέπει η παρατήρηση να συμπληρωθεί από κάτι άλλο για να καταστήσει νόμιμες τις γνώσεις αυτές; Και τι να παρατηρήσουμε και ποια κατάσταση έχει τη γνώση που σχετίζεται με την παρατήρησή μας?

2 - Στοιχεία προσέγγισης της παρατήρησης:

- Η παρατήρηση για τη γνώση είναι μια αναγκαιότητα που έχει τις ρίζες της στις εμπειρικές επιστήμες, ειδικά εκείνες της φύσης. Με πειραματικό τρόπο και με τις αισθήσεις τους γίνονται τα πρώτα βήματα του ανθρώπου στις επιστήμες: παρατήρηση των αστεριών, των φυτών, των ζώων, της ύλης κλπ. Αλλά δεν αρκεί να προσαρμόσουμε τις αισθήσεις μας (ακοή, όραση, όσφρηση ...) στο περίγραμμα ενός αντικείμενου που μας διαβεβαιώνει για μια γνωριμία γι 'αυτό. Γιατί η παρατήρηση δεν είναι μια αυθόρμητη και φυσική πράξη.
- Η παρατήρηση πράγματι δεν είναι μια παθητική και εμπειρική πράξη που θα αρκούσε να επιτρέψει την ανάπτυξη, γυρίζοντας γύρω από το αντικείμενο για να καταγράψει τη γνώση γι 'αυτό. Αυτό είναι το νόημα της αναστροφής της προοπτικής, σύμφωνα με τον Καντ, που συνέβη με τον Γαλιλαίο και τον Κοπέρνικο. Με τον Κοπέρνικο η γη περιστρέφεται γύρω από τον ήλιο και όχι το αντίστροφο, όπως σκέφτηκαν οι Έλληνες. Και από τον Καντ και τη σύγχρονη επιστήμη, το αντικείμενο (προς γνωριμία) περιστρέφεται γύρω από το υποκείμενο (ο παρατηρητής) και όχι το αντίστροφο. Εάν μπορούμε να γνωρίζουμε το αντικείμενο, είναι επειδή το βιώνουμε και οικοδομούμε μια προσανατολισμένη παρατήρηση βασισμένη σε υποθέσεις, κατηγορίες, την επιλογή συγκεκριμένων πεδίων και θεμάτων κ.λπ....
- Με άλλα λόγια, η γνώση που θα αποκτήσω για ένα παιδί με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες (ΕΕΑ) θα προέλθει από μια επεξεργασμένη, ενσυνείδητη παρατήρηση, που θα έκανα γι αυτό και για μένα στη σχέση μας. Αυτή η παρατήρηση λέγεται ότι είναι συμμετοχική και η δομή της θα καθοδηγείται από τις υποθέσεις, τα θέματα και τα ενδιαφέροντα ενός επαγγελματία στην εκπαίδευση και τη διδασκαλία.

- - Έτσι μπορεί να δομήσει μια παρατήρηση του παιδιού για παράδειγμα: στο χρόνο (υποδοχή, χρόνος γεύματος, διάλειμμα, διάλειμμα, δεκατιανό, έξοδος από την τάξη ...), στο χώρο (η τάξη, η αυλή, το κυλικείο, ο δημόσιος χώρος, ..), στην ομάδα (αλληλεπιδράσεις με άλλα παιδιά γενικά) κλπ...

4/ Όρια και προοπτικές

Το όριο που πρέπει να λαμβάνεται υπόψη είναι ότι η παρατήρηση πρέπει να διαρθρώνεται από σχεδιαγράμματα σχεδιασμένα σύμφωνα με τις υποθέσεις και τα ενδιαφέροντα που επιλέγονται. Κατά τη διάρκεια της επαγγελματικής δραστηριότητας, δεν είναι πάντα εύκολο να έχουμε τη δυνατότητα και το χρόνο να ενημερώνουμε τα εν λόγω σχεδιαγράμματα. Το άλλο σημαντικό σημείο αφορά την εκμετάλλευση του αποκτώμενου υλικού, το οποίο πρέπει να μπορεί να μοιραστεί από μια ομάδα ή αρκετούς επαγγελματίες, προκειμένου να εξασφαλιστεί σχετική αντικειμενικότητα στις γνώσεις που παράγονται για το παιδί. Επειδή αυτό είναι ένας μύθος που διαμοιράζονται οι ενήλικες σύμφωνα με τον οποίο πρόκειται να προβλέψει τη συνοδεία του παιδιού και τελικά θεμελιωτή αυτού που θα γίνει.